

Сектор воспитания и дополнительного образования на основании письма Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики от 10.03.2022 № 05/13-3062 сообщает, что по инициативе Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина с 1 сентября 2021 года с целью активного привлечения детей и молодежи в возрасте от 14 до 22 лет включительно к изучению художественной культуры и искусства, доступности посещения мероприятий, проводимых организациями культуры, реализуется программа «Пушкинская карта» (далее – Программа). С 1 февраля 2022 г. к Программе подключились кинотеатры. В рамках Программы доступна продажа билетов на сеансы отечественных фильмов, созданных при поддержке Минкультуры России, Фонда кино и региональных министерств, а также отечественных фильмов, созданных до 1991 года.

Перечень фильмов по Программе на 2022 г. опубликован на платформе PRO.Культура.РФ (<https://pro.culture.ru/blog/642>). Дополнительно направляем список отечественных фильмов из указанного перечня, предусмотренных для показа учащимся образовательных организаций Чувашской Республики в рамках реализации образовательных программ.

**Перечень отечественных фильмов по программе «Пушкинская карта»
на 2022 год для показа в образовательных организациях в рамках реализации
образовательных программ**

1. «1941. Крылья над Берлином» (2022 г.). Режиссер – Константин Буслов. Жанр: мелодрама, история, биография.
2. «Архипелаг» (2021 г.). Режиссер – Алексей Тельнов. Жанр: драмы, исторические, приключения.
3. «Варлам Шаламов. Опыт юноши» (2014 г.). Режиссер – Павел Печенкин. Жанр: документальный.
4. «Годовщина революции» (1918 г.). Режиссер – Дзиги Вертов. Жанр: документальный, история.
5. «Движение вверх» (2017 г.). Режиссер – Антон Мегердичев. Жанр: спорт, драма.
6. «Зоя» (2020 г.). Режиссеры – Максим Бриус, Леонид Пляскин. Жанр: история, биография, военный.
7. «Кардиополитика» (2014 г.). Режиссер – Светлана Стрельникова. Жанр: документальный.
8. «Красный призрак» (2020 г.). Режиссер – Андрей Богатырев. Жанр: военный фильм, боевик.
9. «Легенда № 17» (2013 г.). Режиссер – Николай Лебедев. Жанр: спорт, драма, биография.
10. «Летчик» (2021 г.). Режиссер – Ренат Давлетьяров. Жанр: военный, биография, драма.
11. «Мария. Спасти Москву» (2021 г.). Режиссер – Вера Сторожева. Жанр: драма, военный, история.
12. «Мистер Нокаут» (2022 г.). Режиссер – Артем Михалков. Жанр: спорт, драма.
13. «Мы» (2021 г.). Режиссер – Гамлет Дульян. Жанр: фантастика, драма.

14. «Одиннадцать молчаливых мужчин» (2022 г.). Режиссер – Алексей Пиманов. Жанр: драма, спорт.
15. «Освобождение: Огненная дуга» (1968 г.). Режиссер – Юрий Озеров. Жанр: драма, мелодрама, военный.
16. «Пермь – Юрятин. Транзит 1916» (2016 г.). Режиссер – Павел Печенкин. Жанр: документальный.
17. «Реанимация» (2019 г.). Режиссеры – Станислав Ставинов, Андрей Тимощенко. Жанр: документальный.
18. «Судьба диверсанта» (2020 г.). Режиссеры – Дмитрий Астрахан, Артур Ильиных. Жанр: военные, драмы, исторические.
19. «Тринадцать ночей» (2015 г.). Режиссер – Борис Караджев. Жанр: документальный.
20. «Чемпион мира» (2021 г.). Режиссер – Алексей Сидоров. Жанр: драма.