Газета гимназии

Выпуск 1

05.10.2017

В этом выпуске:

1 сентября 1

Камера! Мотор! 2–3

Итоги 2017 года 3–4

Сочинение–победитель 5

Уроки финансовой грамотности для 11 классов 6

Классные путешествия 7

Первый звонок для гимназистов

Тронутые позолотой листья кленов и тополей. Астры и циннии, горящие на клумбах и в букетах учеников, в этот день особенно торжественных и нарядных. Музыка и легкий ажиотаж на школьном дворе. Все это приметы 1 сентября. День знаний в нашей любимой гимназии начался с общешкольной линейки, где особое почетное место было отведено первоклассникам, по которым мы очень соскучились. Целых три года мы не слышали в коридорах их звонкий смех и топот маленьких ножек на перемене. А в этом году мы можем гордо сказать о том, что первых классов у нас 5! Чему мы очень рады)
С приветственным словом к ученикам и учителям в этот "праздник возвращения к труду и познаниям" обратилась директор школы Г.А.Грач. Затем нас поздравили с началом нового учебного года официальные гости, присутствующие на празднике. И куда же без приятных сюрпризов от учеников гимназии: Анечка Кулагина спела зажигательную песню, старшеклассники исполнили «традиционный» танец в национальных костюмах, а выпускники подарили нам «первый» вальс – все это ключевые эпизоды праздника Дня знаний, кульминация которого – первый в новом учебном году звонок. Круг почета с колокольчиком в руках совершили 11-классник Н. Ролдугин и первоклассница.

МОТОР!

Приготовились! Тишина на площадке!

Начали!
-Мотор?
-Мотор идёт.
-Камера?
-Камера идёт.
[Так, возьми себя в руки, сейчас твой выход.]
-Сцена один, кадр один, дубль один!
[Фух, вроде всё прошло хорошо, но оператор опять придрался, я ему точно не нравлюсь! Ещё и "хлопушкой" меня называет! Ну ничего, зато звукорежиссёр сказал, что я молодец и обязательно справлюсь.]

На проекте "Юман", где мы снимали фильм, я была помощником режиссёра.

Чем же он занимается и зачем он нужен? Бутерброды режиссёру носить?
А вот и нет! На разных видео про кино все мы видели человечка, который хлопает так называемой "хлопушкой" и говорит номер кадра, сцены и дубля. Вот он и является помощником режиссёра.
А зачем он нужен?
В настоящем кино звук и картинка пишутся отдельно. При монтаже их совмещают. Дабы облегчить этот процесс используют "хлопушку". Поэтому, когда мы смотрим фильм, герой открывает рот одновременно с тем как произносит фразу, а не секундой позже или раньше.
Кроме периодического похлопывания "хлопушкой" я делала пометки в монтажном листе. В него вносится информация о том, хороший ли был дубль по звуку, по картинке, по актёрской игре и другие примечания. Пока идёт запись, помощник режиссёра должен поменять на "хлопушке" номер дубля, сделать пометки на монтажном листе, и всё это меньше чем за минуту! Не всё так просто как кажется, не правда ли?
Работали мы с 16:30 до 04:30. Да, двенадцать часов подряд. Столько длится рабочая смена в кино. Некоторые участники съёмочной группы бывали на проектах, где смена длилась 36, а то и 48 часов! Представьте себе, 36 часов почти без сна!

Не так уж и легка работа в кино. Конечно же, я не махала двенадцать часов подряд своей "хлопушечкой". Раз от разу участники съёмочной группы делали перестановку на площадке, меняли освещение. Я могла и поспать пару часиков.

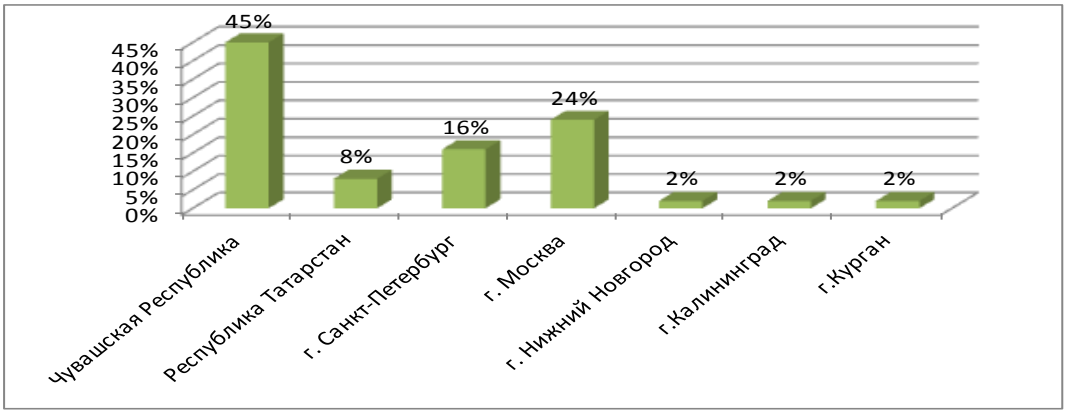
О съёмочной группе я могу говорить бесконечно. Это невероятно талантливые и увлечённые люди. Они очень заботились обо мне. Разве может чужой человек так сильно беспокоится за то, что я надену на съёмки у озера, не замёрзну ли я? С некоторыми я до сих пор в близких отношениях. Именно благодаря съёмочной группе я достигла той самой цели, ради которой я оказалась на проекте. Я увидела кино изнутри. Познала его не только в роли помощника режиссёра, но и со стороны художника-постановщика и художника по костюмам, а также увидела изнанку звукорежиссуры. Я думаю, что я вернусь в кино. Может быть не на съёмочную площадку, но вернусь.

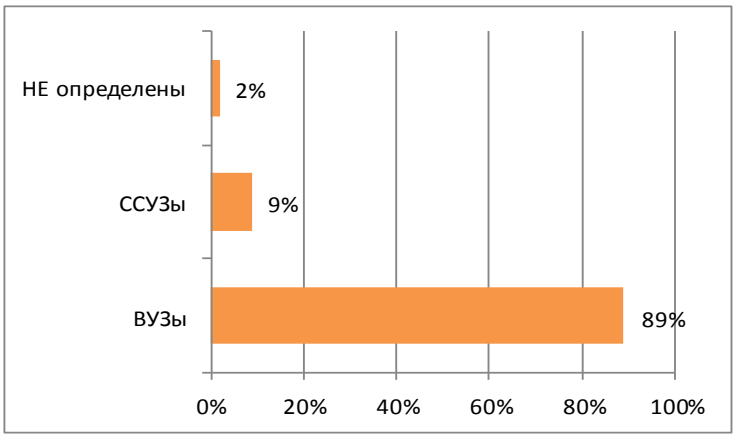
Как говорил продюсер на проекте: "Съёмки, кино - всё это должно идти из сердца". Кино - невероятно интересный процесс, и каждый из вас может стать его частичкой, надо лишь немного стремления. Я же оставила частичку своего сердечка на съёмках фильма "Юман".

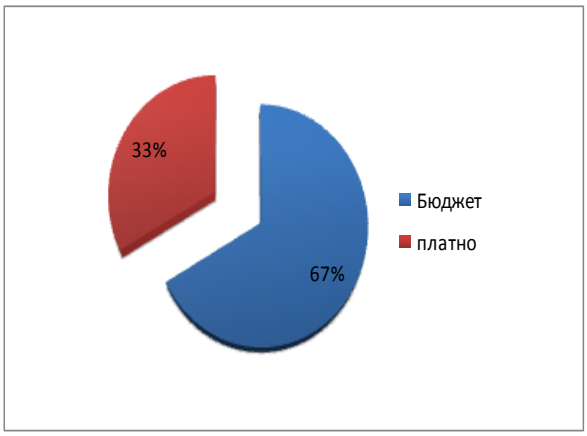
Егорова Д., 11сэ

Итоги поступлений выпускников 2017 года.

Подошла к концу горячая пора поступлений, пора выбора будущей профессии, жизненного пути. Позади тревоги, экзамены, мучительное ожидание. Настало время подвести итоги. Наши редакторы проследили статистику поступлений гимназистов-выпускников 2017 года и вот к каким выводам пришли.







ВУЗы Чувашской Республики, в том числе:	**ВУЗы г. С-Петербург**
ЧГУ им. И.Н. Ульянова	Санкт-Петербургский государственный университет
ЧГПУ им. И.Я.Яковлева	Государственный университет морского и речного флота имени С.О.Макарова г. С-Петербург
Чебоксарский политехнический институт (филиал) ФГБОУ ВПО «Московский государственный машиностроительный университет (МАМИ)»	ГПУ им.Петра Великого (политех) г. С-Петербург
Вузы г. Москва	Санкт-Петербургский государственный морской технический университет им. Крылова
Московский государственный университет им.М.В.Ломоносова	**ВУЗы г. Казань**
РНИМУ им. Пирогова г. Москва	КФУ
Государственный университет управления	КНИТехнический Университет г. Казань
Московский госуд. гуманитарно-экономический университет	**ВУЗы г. Н. Новгород**
Московский государственный технологический университет	Нижегородский ГУ им. Н.И. Лобачевского
Первый Московский медицинский гос. ун-т им. Сеченова	**ВУЗы г. Курган**
Литературный институт им. Горького	Курганский пограничный институт ФСБ
Российская таможенная академия	**ВУЗы г. Калининград**
МАИ	Балтийский Федеральный Университет

Гимназия гордится!!!

Завершился муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений – 2017. Всероссийский конкурс сочинений направлен на возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности. Поздравляем Кудрявцеву Л.С. Из 9 а класса, ставшую победителем в возрастной номинации 7-9 классы! Второй год подряд Любовь радует нас отличными результатами. Желаем ей успеха на региональном этапе! Публикуем сочинение победителя!

Приведи в порядок свою планету.

Задумывались ли мы когда-нибудь о том, сколько вещей в этой жизни мы делаем привычно, машинально, «на автомате»? Встаём, заправляем кровать (или доверяем сделать это маме), умываемся (с различной степенью интенсивности), расчёсываемся (уж как получится), едим (чтоб недоумённо не урчало в животе), надеваем одежду по погоде… В общем, данный список можно продолжать бесконечно. Да и правда: не позаботься мы о своём комфорте, кто о нас позаботится? То есть наш личный комфорт и удобство – прежде всего. И это естественно и необходимо, такая забота о себе любимом – в природе человека. И если мы по глупости или, поддавшись лени, попробуем пойти против природы, то расплата придёт очень быстро. Например, в виде гастрита (в качестве бонуса к нашему решению не тратить время на еду, а нырнуть в социальные сети). Или в виде мешков под глазами и спутанного сознания, если мы решили начихать на сон и радостно проплавать в этих самых сетях всю ночь (да, всё верно, сон – для слабаков). То есть, как ни крути, а нарушать природные ритмы и баланс в своём организме – себе дороже!

А теперь давайте задумаемся, как часто, «на автопилоте», мы: бросали билетик или упаковку от жвачки на улице (всё правильно: улица – большая, бумажка – маленькая, и смысл нести её до урны?), рвали «с мясом» ветки цветущей сирени или другие цветы (не пропадать же добру, а тут можно сделать топовую фотку «Принцесса в цветах» с собой в главной роли), устраивали в лесу мусорные композиции (например, на тему «Я, шашлыки и счастье»)…

А теперь подсчитаем, сколько нас, таких одарённых, проживает на нашей планете? И попытаемся ответить на вопрос: почему, заботясь о своём комфорте и отстаивая право на своё личное пространство и порядок в нём, мы забываем о порядке общем? Давайте зададимся вопросом: почему Маленький Принц из книги Экзюпери говорил бессмертные слова: «Есть такое твёрдое правило – встал поутру, умылся, привёл себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету»? (Конечно, можно возразить, что планета маленького Принца – не сродни нашей, обойти её не составит труда. Но ведь и он там жил один (не считая розы), а нас тут – много). И почему, выступая за чистоту и порядок дома (и иногда даже что-то делая для этого), мы пренебрегаем порядком на всей Земле?

У меня, боюсь, не будет ответа. Или же ответов найдётся слишком много. … А пока, может, начнём с того, что доблестно донесём бумажку до урны?

Грамотные гимназисты

Обучать правильному распоряжению деньгами нужно с детства. В гимназии этому учат на занятиях по финансовой грамотности. 30 сентября в гимназии прошло мероприятие в рамках Всероссийской акции «Дни финансовой грамотности в учебных заведениях».

Нашими гостями стали ведущий экономист зам. начальника экономического отдела АО "Завод "Чувашкабель" Алексеев Юрий Владиславович, Алексеева Наталья Викторовна, кандидат экономических наук, доцент кафедры финансов и кредита, заместитель декана экономического факультета ФГБОУ ВО "Чувашская государственная сельскохозяйственная академия" и Богатова Татьяна Александровна, кандидат экономических наук, доцента кафедры экономики и менеджмента, заведующая отделением среднего профессионального образования Чебоксарского филиала ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

Они выступили перед учениками 11-х классов. Рассказали о различных финансовых компаниях, обратили внимание на признаки, по которым можно отличить предложения реальных финансовых компаний от различных мошеннических и «серых» схем. Дали рекомендации относительно того, какие практические шаги (последовательность действий) следует предпринять желающему воспользоваться той или иной услугой финансовой компании.

Уроки по финансовой грамотности дают наглядное представление учащимся о денежных операциях, учат грамотно распределять финансы, правильно планировать покупки и многое другое.

Классные путешествия

23 сентября 8г и 8и классы ездили в город Ульяновск. Ульяновск- замечательный город с богатой историей. Ульяновск уникален по своему географическому положению. Он стоит на семи холмах. Две большие реки делят город на три части. Ульяновск расположен на границе леса и степи. Поэтому его окрестности разнообразны и живописны. В нем жили и творили многие выдающиеся личности, такие как: Карамзин, Языков, Ульянов и др. До Революции Ульяновск назывался Симбирском и был крупным купеческим городом. Там множество красивых соборов и церквей. Так же мы побывали в музее "Симбирской классической Гимназии". Здание бывшей Симбирской классической гимназии является историческим памятником. Музей рассказывает об истории становления и развития среднего образования в Российской империи. Обстановка музея помогает почувствовать атмосферу старинного учебного заведения 1880-х гг. В этой школе учились политические деятели, ученые, писатели, художники, врачи, юристы. Среди них В.И. Ульянов (Ленин), В.В. Розанов, С.А.Б утурлин и др. Нам очень понравилось это небольшое путешествие. На обратном пути мы обсуждали нашу поездку, делились своими впечатлениями.

Карачарскова А., Суслова У., 8и класс

Ульяновск – город на семи ветрах

Стоит на холме старинный град,
Семью ветрами, как в сказке, объят!
Протянулись через Волгу братья – мосты,
То Ульяновск стоит, мир простой красоты!

Володя Ульянов, кто страну изменил,
Здесь родился и вырос, науки учил.
Наш великий писатель – наш Карамзин,
Букву «ё» алфавиту он подарил.

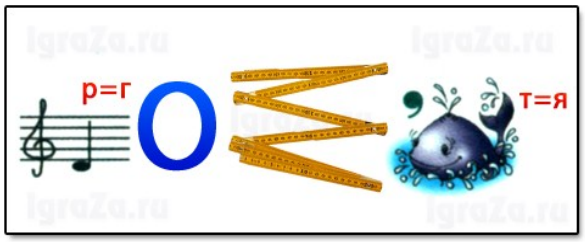
Посмотреть на Симбирск через призму времен,
Как там дети учились, как тот град был спален,
Помогла нам гимназия, знаний обитель,
Где работал и Яковлев – чувашский учитель.

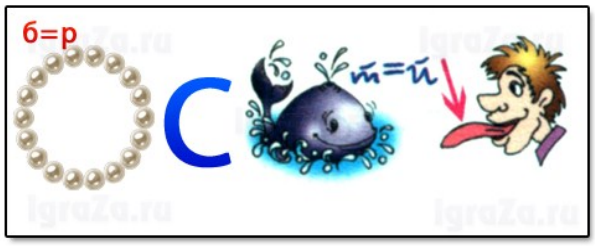
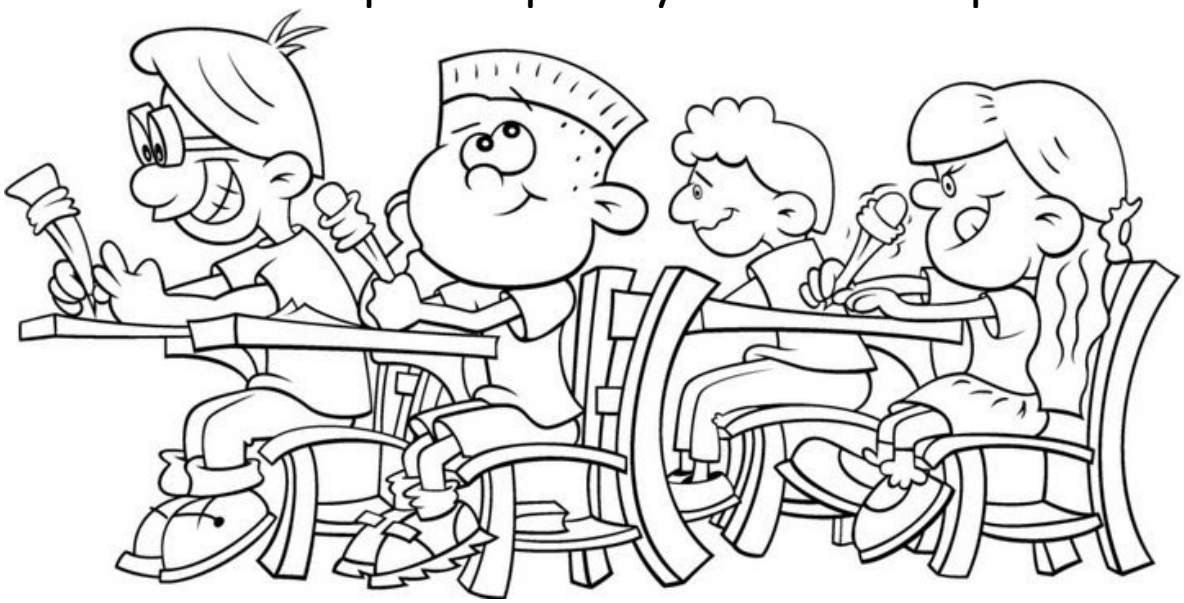
Родина УАЗов, Отчизна полетов,
Город – строитель большинства самолетов.
Спасибо, Ульяновск, за теплый прием,
Может, к тебе мы еще да придем…

Андрианова Арина, 8 г класс

Переменка

Разгадай ребусы со школьными предметами!





Раскрась картинку как можно ярче!